

# E-KOIZ-TU\_2025. II

CONVOCATORIA DE  
AYUDAS A  
LA PRODUCCIÓN  
\_EKOIZPE-  
NERAKO  
LAGUNTZA  
DEIALDIA

# E-KOIZ-TU\_2025. II

## CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN

castellano

— objetivos de la convocatoria

### MODALIDAD\_ESTUDIOS

— a quién se dirige  
— qué se ofrece  
— fechas  
— inscripción y documentación a presentar  
— criterios de valoración  
— condiciones de participación

### MODALIDAD\_RECURSOS

— a quién se dirige  
— qué se ofrece  
— fechas  
— gastos financiables  
— inscripción y documentación a presentar  
— criterios de valoración  
— condiciones de participación

## EKOIZPENERAKO LAGUNTZA DEIALDIA

euskara

— deialdiaren helburuak

### ESTUDIOAK\_MODALITATEA

— nori zuzendua  
— zer eskaintzen da  
— datak  
— izen ematea eta aurkeztu beharreko dokumentazioa  
— balorazio irizpideak  
— parte hartzeko baldintzak

### BALIABIDEAK\_MODALITATEA

— nori zuzendua  
— zer eskaintzen da  
— datak  
— finantziatu daitezkeen gastuak  
— izen ematea eta aurkeztu beharreko dokumentazioa  
— balorazio irizpideak  
— parte hartzeko baldintzak

# E-KOIZ-TU\_2025. II

## Convocatoria de ayudas para el desarrollo de proyectos artísticos con el fin de complementar el programa de estancias y recursos que ofrece el Centro Huarte.

A través de esta convocatoria se pretende apoyar la producción artística, entendida como aquello que hace que los agentes de la comunidad artística se relacionen, cuestionen, colaboren e investiguen, en el contexto del Centro Huarte.

### objetivos de la convocatoria

- Mejorar las condiciones de trabajo de los artistas que trabajan en el Centro Huarte para conseguir un mayor desarrollo de sus proyectos.
- Mejorar las condiciones de uso de los espacios y recursos del Centro Huarte.
- Complementar y ampliar la oferta de la convocatoria continua de estancias.

Para ello esta convocatoria tiene dos modalidades con las que se pretende complementar las estancias en los estudios y el uso de los recursos que facilita el Centro.

Las dudas y preguntas con respecto a estas bases se remitirán a la dirección de correo electrónico [coordinacion@centrohuarte.es](mailto:coordinacion@centrohuarte.es). El plazo de recepción de dudas y preguntas se cerrará el 28 de marzo de 2025 (incluido).

# MODALIDAD\_ESTUDIOS

## a quién se dirige

Dirigida a artistas o colectivos de cualquier ámbito vinculados a Navarra.

## qué se ofrece

- Tres ayudas de 3.000€ cada una (IVA incluido, si procede) para el desarrollo del proyecto.
- Espacio de trabajo en el Centro Huarte desde el 1 de agosto hasta el 31 de diciembre de 2025, incluidos los recursos técnicos y tecnológicos existentes.
- Acompañamiento durante el desarrollo del proyecto por parte de la comisión evaluadora.
- Muestra pública de la obra producida en las instalaciones del Centro Huarte.

## fechas

Cierre de la convocatoria: **4 de abril de 2025, a las 15:00 h.**

La selección se comunicará en el plazo máximo de un mes a partir del cierre de la convocatoria.

Presentación de memoria final de los proyectos seleccionados: 9 de enero de 2026.

## inscripción y documentación a presentar

Para la inscripción en la convocatoria será necesario rellenar el [formulario de inscripción](#) de la web del Centro Huarte ([www.centrohuarte.es](http://www.centrohuarte.es)). En él, se deberá adjuntar la siguiente información en un único documento en formato PDF\* (nombre\_apellido.pdf, máximo 5 mb) que incluya:

- Resumen del proyecto (máximo 500 caracteres sin espacios).
- Proyecto (máximo 3.000 caracteres sin espacios).
- Carta de motivación (máximo 1000 caracteres sin espacios).
- Imágenes de trabajos previos y/o relacionados con la propuesta para facilitar la comprensión del proyecto (en caso de vídeos, incluir vínculos) (máximo 15 imágenes).
- Cronograma o calendario de trabajo aproximado (máximo 1 página).
- Previsión de gastos aproximados (máximo 1 página).
- Biografía o currículum de la persona o personas participantes (máximo 2 páginas por participante).
- En el caso de colectivos (sin exigirse formalización entre sus integrantes), se designará una representante para mantener la comunicación con el Centro Huarte.

\* IMPORTANTE: No se valorarán los proyectos que no presenten toda la documentación solicitada conforme a lo recogido en las presentes bases.

## criterios de valoración

La selección de los proyectos la realizará una comisión evaluadora compuesta por Manuela Pedrón Nicolau, comisaria y mediadora y Pablo Marte, artista, escritor, editor; y el equipo del Centro Huarte, según estos criterios:

- Calidad artística, viabilidad económica y su adecuación a los recursos y calendario ofrecidos.
- Interés de la propuesta y su temática en relación con las líneas de actuación del Centro Huarte.

- Voluntad de profundizar en la investigación artística.
- Interés y coherencia de la trayectoria artística y/o proyección potencial de la misma.
- En el caso de haber disfrutado de una estancia anteriormente, cumplimiento de las condiciones de participación.
- Quedarán excluidos aquellos proyectos que han disfrutado de una ayuda Ekoiztu en la modalidad de Estudios en alguna de las dos últimas convocatorias.
- Se priorizarán aquellos proyectos que promuevan un uso continuado del estudio ofrecido, los laboratorios y demás espacios del Centro Huarte.

#### **condiciones de participación**

El hecho de presentarse a esta convocatoria implica la aceptación de las presentes bases y de los siguientes compromisos:

- Cumplir la normativa de funcionamiento, lo cual implica un cuidado tanto de las personas que conforman la comunidad del Centro Huarte, como de los espacios de trabajo y los equipamientos, dejando una vez finalizada la estancia el espacio en las condiciones en las que se encontraron.
- Realizar el proyecto en el Centro Huarte para poder interactuar con diferentes agentes culturales que se acerquen al Centro, así como participar en los encuentros entre artistas que se programen y/o Estudios Abiertos.
- Mostrar el trabajo producido en las fechas y forma acordadas con el Centro en los seis meses posteriores a su finalización.
- Compartir el desarrollo del proyecto con la comisión evaluadora que, durante los meses de la residencia, realizará un acompañamiento a los tres proyectos seleccionados.
- Estas ayudas son incompatibles con otras ayudas otorgadas por el Centro Huarte para el mismo proyecto.
- Los trabajos seleccionados serán propiedad de los autores o autores. El Centro Huarte podrá reproducir y divulgar mediante publicaciones on-line o en formato papel la totalidad o parte del proyecto, siempre citando las respectivas autorías. El Centro Huarte archivará toda la documentación que se genere a partir de esta convocatoria.
- En el caso de que el proyecto conlleve la edición de publicaciones, página web, vídeos, etc. se deberá reseñar que el proyecto ha recibido esta ayuda, con la frase:

*“Este proyecto ha recibido la ayuda Ekoiztu del Centro Huarte / Proiektu honek Uharte Zentroko Ekoiztu lagunetza jaso du”* y el logotipo del Centro.

Además, el Centro Huarte deberá dar la autorización a la inclusión adecuada de esta fórmula.

- Al finalizar, se deberá entregar una memoria que relate el desarrollo del proyecto (incluyendo imágenes y/o vídeos)\*.

\* IMPORTANTE: La no entrega de la memoria final en la fecha indicada y el incumplimiento de los compromisos implicará la pérdida de esta ayuda.

# MODALIDAD\_RECURSOS

## a quién se dirige

Dirigida a artistas o colectivos de cualquier ámbito vinculados a Navarra.

## qué se ofrece

- Ayudas de un máximo de 1.000 € por proyecto, hasta un total de 3.000 €.
- Uso de los recursos técnicos y tecnológicos existentes en el Centro Huarte a lo largo del segundo semestre de 2025.
- Acompañamiento en el desarrollo del proyecto por parte del equipo del Centro Huarte.

## fechas

Cierre de la convocatoria: **4 de abril de 2025, a las 15:00 h.**

La selección se comunicará en el plazo máximo de un mes a partir del cierre de la convocatoria.

Presentación de memoria y justificación económica de los proyectos seleccionados: 9 de enero de 2026.

## gastos financierables

Serán financiados los gastos fungibles que estén directamente relacionados con el uso de los laboratorios del Centro Huarte y realizados a lo largo del segundo semestre de 2025.

En menor medida, se subvencionarán los costes que resulten necesarios para completar el proyecto, aunque no estén relacionados con el equipamiento del Centro Huarte, así como el pago de servicios técnicos a profesionales.

Quedarán excluidos, en cualquier caso, los honorarios propios o que no entren en la categoría de servicios técnicos, el equipamiento no fungible, las dietas y los desplazamientos.

Todos los gastos superiores a 50 € deberán ser pagados por transferencia bancaria o tarjeta de crédito/débito, evitando los pagos en efectivo y aportando el documento que acredite dichos pagos.

## inscripción y documentación a presentar

Para la inscripción en la convocatoria será necesario llenar el [formulario de inscripción](#) de la web del Centro Huarte ([www.centrohuarte.es](http://www.centrohuarte.es)). En él, se deberá adjuntar la siguiente información en un único documento en formato PDF\* (nombre\_apellido.pdf, máximo 5 mb) que incluya:

- Resumen del proyecto (máximo 500 caracteres sin espacios).
- Proyecto (máximo 3.000 caracteres sin espacios). Éste deberá estar bien en fase de producción y se deberá indicar con la mayor exactitud posible cómo se prevé materializar la producción del mismo; o bien en fase experimentación con el objetivo de poder utilizar losequipamientos para conocer los procesos artísticos más adecuados para un futuro proyecto.
- Imágenes de trabajos previos y/o relacionados con la propuesta para facilitar la comprensión del proyecto (en caso de vídeos poner vínculos) (máximo 15 imágenes).
- Cronograma o calendario de trabajo aproximado (máximo 1 página).

\* IMPORTANTE: No se valorarán los proyectos que no presenten toda la documentación solicitada conforme a lo recogido en las presentes bases.

- Presupuesto de los materiales (impuestos incluidos) necesarios para la producción del proyecto (máximo 1 página).
- Biografía o currículum de la persona o personas participantes (máximo 2 páginas por participante).
- En el caso de colectivos (sin exigirse formalización entre sus integrantes), se designará una representante para mantener la comunicación con el Centro Huarte.

#### criterios de valoración

La selección de los proyectos la realizará el equipo del Centro Huarte según estos criterios:

- Calidad artística, viabilidad económica y su adecuación a los recursos y calendario ofrecidos.
- Interés de la propuesta y su temática en relación con las líneas de actuación del Centro Huarte.
- Proyectos en fase de realización, así como en fases previas con necesidad de experimentación.
- Experiencia y/o cualificación de la persona o personas solicitantes.
- Se valorará positivamente no haber recibido estas mismas ayudas en las dos últimas convocatorias.
- No siendo indispensable, se valorará positivamente que la propuesta se desarrolle en los laboratorios y estudios del Centro Huarte con un correcto aprovechamiento de sus recursos.

#### condiciones de participación

El hecho de presentarse a esta convocatoria implica la aceptación de las presentes bases y de los siguientes compromisos:

- Materializar el proyecto utilizando los recursos del Centro Huarte de la forma en que se ha expuesto en el dossier. Cualquier cambio sustancial deberá informarse al Centro Huarte.
- La percepción de estas ayudas es compatible con otras ayudas para el mismo proyecto otorgadas por otros organismos, siempre que los gastos que subvencionen no sean aquellos asumidos por el Centro Huarte.
- Estas ayudas son incompatibles con otras ayudas otorgadas por el Centro Huarte para el mismo proyecto, a excepción de la convocatoria de estancias.
- Los trabajos seleccionados serán propiedad de los autores. El Centro Huarte podrá reproducir y divulgar mediante publicaciones on-line o en formato papel la totalidad o parte del proyecto, siempre citando las respectivas autorías. El Centro Huarte archivará toda la documentación que se genere a partir de esta convocatoria.
- En el caso de que el proyecto conlleve la edición de publicaciones, página web, vídeos, etc. se deberá reseñar que el proyecto ha recibido esta ayuda, con la frase:

*“Este proyecto ha recibido la ayuda Ekoiztu del Centro Huarte / Proiektu honek Uharte Zentroko Ekoiztu lagunza jaso du”* y el logotipo del Centro.

Además, el Centro Huarte deberá dar la autorización a la inclusión adecuada de esta fórmula.

- Al finalizar, se deberá entregar una memoria que contenga el desarrollo del proyecto (incluyendo imágenes y/o vídeos), así como una justificación de los gastos realizados (con las facturas y justificantes de pagos y una explicación breve de los mismos)\*.

\* IMPORTANTE: La no entrega de ambos documentos finales en la fecha indicada implicará la pérdida de esta ayuda.

# E-KOIZ-TU\_2025. II

Proiektu artistikoak garatzeko laguntzen deialdia, Uharte Zentroak eskaintzen dituen egonaldi- eta baliabide-programa osatzeko.

Laguntza hauen bidez, arte-ekoizpena bultzatu nahi da, arte-komunitateko eragileek Uharte Zentroaren esparruan harremanak izan, zalantzan jarri, lankidetzan jardun eta iker dezaten.

## deialdiaren helburuak

- Uharte Zentroan lan egiten duten artisten lan-baldintzak hobetzea, haien proiektuen garapen handiagoa lortzeko.
- Uharte Zentroko espazioen eta baliabideen erabilera-baldintzak hobetzea.
- Egonaldien deialdi jarraituaren eskaintza hedatu eta osatzea.

Zentroak eskaintzen dituen estudio eta baliabideak hobetzeko, bi laguntza-modalitate ezarri dira.

Zalantzak eta galderak ondorengo helbide elektronikon jasoko dira: [coordinacion@centrohuarte.es](mailto:coordinacion@centrohuarte.es). Deialdiari buruzko zalantzak eta galderak jasotzeko epea 2025ko martxoaren 28an (barne) amaitzen da.

# ESTUDIOAK\_MODALITATEA

## nori zuzendua

Nafarroarekin zerikusia duten artista edo kolektiboei zuzendua.

## zer eskaintzen da

- Proiektua garatzeko 3.000 euroko hiru lagunzia (BEZ-a barne beharrezkoa bada).
- Uharte Zentroan 2025ko abuztuaren 1etik abenduaren 31a bitarteko lan-espazioa, dauden baliabide tekniko eta teknologikoak barne.
- Ebaluazio-batzordearen lagunzia proiektua garatzen den bitartean.
- Uharte Zentroko instalazioetan ekoitzitako lanaren erakusketa publikoa.

## datak

Deialdiaren itxiera: **2025eko apirilaren 4an, 15:00etan.**

Hautaketa deialdia itxi eta hilabete bateko gehienezko epean jakinazikoa da.

Hautatutako proiektuen memoriaren aurkezpena: 2026eko urtarrilaren 9an.

## izen ematea eta aurkeztu beharreko dokumentazioa

Deialdian izena emateko beharrezkoia izango da Uharte Zentroko webgunea ([www.centrohuarte.es](http://www.centrohuarte.es)) izen emateko **inprimaki digitala** betetzea. Bertan, ondorengo informazioa jaso beharko da dokumentu bakarrean eta PDF formatuan\* (izena\_abizena.pdf, 5 mb gehienez):

- Proiektuaren laburpena (500 karaktere gehienez, espaziorik gabe).
- Proiektua (3.000 karaktere gehienez, espaziorik gabe).
- Motibazio gutuna (1000 karaktere gehienez, espaziorik gabe).
- Proiektuaren ulemerena errazteko aurretiko edota proposamenarekin lotutako lanen irudiak (bideoen kasuan, loturak gehitu) (15 irudi gehienez).
- Gutxi gorabeherako kronograma edo lan-egutegia (orrialde bateko luzera gehienez).
- Proiektua egiteko behar diren materialen gutxi gorabeherako gastuen aurreikuspena (orrialde bateko luzera gehienez).
- Parte-hartzailen biografia edo curriculuma (parte-hartzaille bakoitzeko 2 orrialde gehienez).
- Kolektiboen kasuan (persoan bat baino gehiago haien artean forma juridikorik izan gabe) ordezkari bat izendatuko da Uharte Zentroaren izango duen harremanetarako.

## balorazio irizpideak

Proiektuak Manuela Pedron Nicolau, komisarioa eta bitarkeria; Pablo Marte, artista, idazlea, argitaratzailea; eta Uharte Zentroko taldeak osatutako ebaluazio-batzordeak hautatuko ditu, irizpide hauen arabera:

- Kalitate artistikoa, bideragarritasun ekonomikoa eta eskainitako baliabideetara eta egutegira egokitzeko gaitasuna.
- Uharte Zentroaren jarduera-ildoei buruzko proposamenaren eta gaieren interesa.

\* GARRANTZITSUA: Oinarri hauetan jasotakoaren arabera, ez dira baloratuko eskatutako dokumentazio guztia aurkezten ez duten proiektuak.

- Proposamen artistikoak sortzeko, ekoizteko edota zabaltzeko modu berrien ikerketan sakontzeko borondatea.
- Ibilbide artistikoaren edota haren proiekzio potentzialaren interesa eta koherenzia.
- Aurrez egonaldiren bat izan badu, parte hartzeko baldintzak bete izana.
- Kanpoan geratzen dira azken bi deialdietan estudio modalitatean Ekoiztu lagunza jaso duten proiektuak.
- Uharte Zentroko laborategien eta espazioen erabilera jarraia sustatzen duten proiekturei lehentasuna emango zaie.

### **parte hartzeko baldintzak**

Deialdi honetara aurkezteak berarekin dakar oinarri hauek eta konpromiso hauek onartzea:

- Uharte Zentroaren funtzionamendu-araudia betetzea; horrek esan nahi du Uharte Zentroko lan-espazioak eta ekipamendua zaindu behar direla, eta, lagunza amaitutakoan, espazioa aurkitu zen baldintzetan utzi behar dela.
  - Proiekta Uharte Zentroan egitea, zentrora hurbiltzen diren kultura-eragileekin elkarreragiteko eta artisten arteko topaketetan edota Estudio Irakietan parte hartza.
  - Sortutako lana Zentroarekin adostutako data eta formetan erakustea egoitza amaitu ondorengo sei hilabeteetan.
  - Proiektauaren garapena ebaluazio-batzordearekin partekatzea. Batzorde honek, egoitzak iraungo duen hilabeteetan, hautatutako hiru proiekturei lagunduko die.
  - Lagunza hauek bateraezinak dira Uharte Zentroak proiektu bererako emandako beste lagunza batzuekin.
  - Hautatutako lanak egilearen edo egileen jabetzakoak izanen dira. Uharte Zentroak programa osoa edo zati bat erreproduzitu eta zabaldu ahal izango du, on line edo paperezko argitalpen bidez, betiere kasuan kasuko egileak aipatuta. Uharte Zentroak deialdi honetatik sortzen diren agiri guztiek artxibatuko ditu.
  - Proiektauak argitalpenak, web orria, bideoak edo abar argitalpena badakar, proiektauak lagunza hau jaso duela adierazi beharko da esaldi honekin:
- “Este proyecto ha recibido la ayuda Ekoiztu del Centro Huarte / Proiektu honek Uharte Zentroko Ekoiztu lagunza jaso du”, eta Zentroaren logotipoarekin.*
- Gainera, Uharte Zentroak formula hori behar bezala txertatzeko baimena eman beharko du.
- Amaieran, proiektauaren garapena deskribatzen duen memoria aurkezta beharko da (argazkiak edota bideoak barne)\*.

\* GARRANTZITSUA: memoria adierazi-tako egunean ez aurkezteak eta adostutako baldintzak ez betetzeak lagunza galtzea ekarriko dute.

# BALIABIDEAK\_MODALITATEA

## nori zuzendua

Nafarroarekin zerikusia duten artista edo kolektiboei zuzendua.

## zer eskaintzen da

- Proiektu bakoitzeko gehienez 1.000 euroko laguntzak, 3.000 euro arte.
- Uharte Zentroko baliabide tekniko eta teknologikoen erabilera, 2025ko bigarren seiherilekoan zehar.
- Uharte Zentroko taldearen laguntza eta jarraipena proiektuaren garapenean.

## datak

Deialdiaren itxiera: **2025ko apirilaren 4ean, 15:00etan.**

Hautaketa deialdia itxi eta hilabete bateko gehienezko epean jakinazko da.

Hautatutako proiektuen memoriaren aurkezpena: 2026ko urtarrilaren 9ean.

## finantziatu daitezkeen gastuak

2025ko bigarren seiherilekoan Uharte Zentroko laborategien ekipamendua-rekin zerikusi zuzena duten gasto suntsikorrik finantzatuko dira.

Aurrekontua proiektua osatzeko beharrezkoak diren beste kostu batzuetan ere gastatu ahal izango da (neurri txikiagoan), nahiz eta Uharte Zentroko baliabideekin zerikusirik ez izan, edo zerbitzu tekniko profesionalak ordaintzeko izan.

Edozein kasutan kankoan geratzen dira ordainsari propioak edo zerbitzu teknikoen kategorian sartzen ez direnak ekipamendu suntsiezina, dietak eta joan-etorriak.

50 eurotik gorako gasto guztiak bankuko transferentzia edo txartelaren bidez ordaindu beharko dira, eskudiruzko ordainketak saihestuz eta ziurtagiriak aurkeztuz.

## izen ematea eta aurkezta beharreko dokumentazioa

Deialdian izena emateko beharrezkoia izango da Uharte Zentroko webgunea ([www.centrohuarte.es](http://www.centrohuarte.es)) izen emateko **inprimaki digitala** betetzea. Bertan, ondorengo informazioa jaso beharko da dokumentu bakarrean eta PDF formatuan\* (izena\_abizena.pdf, 5 mb gehienez):

- Proiektuaren laburpena (500 karaktere gehienez, espaziorik gabe).
- Proiektua (3.000 karaktere gehienez, espaziorik gabe). Ekoizpen fasean badago, bere materializazioa nola gauzatuko den azaldu beharko da ahalik eta modu zehatzenean. Proiektua, aldi, esperimentazio fasean badago, helburua eskura dauden ekipamendu ezberdinak erabiltzea izanen da etorkizuneko proiektuari hobekien heldu zaizkion prozesu artistikoak ezagutzeko.
- Proiektuaren ulermena errazteko aurretiko edota proposamenarekin lotutako lanen irudiak (bideoen kasuan, loturak gehitu) (15 irudi gehienez).
- Gutxi gorabeherako kronograma edo lan-egutegia (orrialde bateko luzera gehienez).

\* GARRANTZITSUA: Oinarri hauetan jasotakoaren arabera, ez dira baloratuko eskatutako dokumentazio guztia aurkezten ez duten proiektuak.

- Proiektua egiteko behar diren materialen gutxi gorabeherako gastuen aurreikuspena (orrialde bateko luzera gehienez).
- Parte-hartzaileen biografia edo curriculuma (parte-hartzaile bakoitzeko 2 orrialde gehienez).
- Kolektiboen kasuan (pertsona bat baino gehiago haien artean forma juridikorik gabe), ordezkarri bat izendatuko da Uharte Zentroarekiko harremanetarako.

### **balorazio irizpideak**

Proiektuak Uharte Zentroko langileek hautatuko dituzte irizpide hauen arabera:

- Proiektuaren kalitate artistikoa, bideragarritasun ekonomikoa eta eskainitako baliabideetara eta egutegira egokitzeko gaitasuna.
- Proposamenaren eta gaiaren interesa Uharte Zentroaren jarduera-ildoei dagokienez.
- Proiekturen egoera azken fasean egotea edo esperimentatzeko beharrarekin.
- Pertsonaren edo pertsonen esperientzia edota kualifikazioa.
- Azken bi deialdietan laguntza hauek jaso ez izana baloratuko da.
- Ez da ezinbestekoa baina modu positiboa baloratuko da proiektua Uharte Zentroko laborategi eta estudioetan garatzea, bertan eskainitako baliabideak behar bezala aprobetxatu.

### **parte hartzeko baldintzak**

Deialdi honetara aurkezteak berarekin dakar oinarri hauek eta konpromiso hauek onartzea:

- Proiektua Uharte Zentroko ekoizpen-laborategiak erabiliz gauzatzea txostenean azaldu den moduan. Aldaketa garrantzitsurik egin behar bada proiektuan, Uharte entroko arduradunei jakinaraztea ezinbestekoa da.
- Laguntza hauek jasotzea ez da bateraezina beste erakunde batzuek proiektu bererako emandako beste laguntza batzuekin, baldin eta diruz laguntzen diren gastuak ez badira Uharteko Zentroak bere gain hartutakoak.
- Laguntza hauek bateraezinak dira Uharte Zentroak proiektu bererako emandako beste laguntza batzuekin, egonaldien deialdia izan ezik.
- Hautatutako lanak egilearen edo egileen jabetzakoak izanen dira. Uharte Zentroak programa osoa edo zati bat erreproduzitu eta zabaldu ahal izango du, online edo paperezko argitalpen bidez, betiere kasuan kasuko egiletzak aipatuta. Uharte Zentroak deialdi honetatik sortzen diren agiri guztia artxibatuko ditu.
- Proiektuak argitalpenen, web orrien, bideoen etab. edizioa badakar, proiektuak laguntza hau jaso duela adierazi beharko da esaldi honekin:

*“Este proyecto ha recibido la ayuda Ekoiztu del Centro Huarte / Proiektu honek Uharte Zentroko Ekoiztu laguntza jaso du”, eta Zentroaren logotipoarekin.*

Gainera, Uharte Zentroak formula hori behar bezala txertatzeko baimena eman beharko du.

- Amaieran, proiektuaren garapena deskribatzen duen memoria aurkezta beharko da (argazkiak edota bideoak barne), baita egindako gastuen justifikazioa ere (ordainketen fakturak eta egiaztagiriak eta horien azalpen laburra)\*.

\* GARRANTZITSUA: bi agiriak adieražitako egunean ez aurkezteak laguntza galtzea ekarriko du.

**Huarte**  
ARTE GARAIKIDEKO ZENTROA  
CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

E-  
KOIZ-  
TU\_2025.  
II